

# 1 Wolfsheulen (Howling)

Belgien 2020 | Laura Van Haecke | Kurzspielfilm | 19'00 Min.



## 1.1 Themen und Inhalt

Patchwork-Familie, Geschwister, Sommer, Tiere und Natur, Beziehung zwischen Kindern und Eltern, Langeweile.

Bo (9) ist mit ihrer Mutter und Halbschwester aufs Land gezogen. Hier muss sie lernen, mit ihrer Langeweile umzugehen.

## 1.2 Filmbesprechung

Um mit den Kindern den Film zu besprechen, können folgende Fragen in der Klasse gestellt und beantwortet werden. Die Kinder sollen frei heraus sagen können, was sie denken und wahrgenommen haben – dies kann variieren, je nach persönlicher Erfahrung.

Bo zieht mit ihrer Schwester und ihrer Mutter zum neuen Freund der Mutter.

- Wie gefällt es ihr zu Beginn dort?
- Fühlt sie sich wohl?
- Worüber macht sie sich Gedanken?

→ *Mögliche Antwort: Sie scheint zu Beginn etwas skeptisch zu sein, sie hat Risse in den Wänden entdeckt und fühlt sich noch nicht komplett wohl. Außerdem macht sie sich Gedanken, wann sie ihren Vater das nächste Mal wiedersehen wird.*

Rani, Bos ältere (Halb-)Schwester, steht ihr bei und beruhigt sie. Was sagt sie ihr?

-> *Zu den Rissen in den Wänden sagt sie: „Mama wird es hier schön machen“. Außerdem beruhigt sie Bo, dass sie ihren Vater alle zwei Wochen sehen wird – so wie Rani ihren Vater.*

Wie machen die zwei es sich in ihrem Zimmer schön?

-> *Sie bemalen die Wände.*

Wie würdet ihr die Beziehung zwischen Bo und ihrer Schwester Rani beschreiben?

-> *Mögliche Antwort: Sie kümmern sich umeinander, spielen zusammen. Sie haben ein enges Verhältnis. Beide sind aber auch mal genervt voneinander.*

Rani wird von ihrem Vater abgeholt. Bo jedoch nicht von ihrem. Wie fühlt sie sich deswegen?

-> *Sie ist enttäuscht und wütend.*

Wie verhält sich Bos Mutter und der neue Freund der Mutter Bo gegenüber?

-> *Die Mutter nimmt Bo in den Arm und ist für sie da. Sie zieht den Vater am Telefon zur Rechenschaft. Der neue Freund muntert sie auf und spielt mit ihr.*

Als Bos Vater am Ende des Films doch vorbeikommt, geht Bo nicht nach draußen. Was denkt ihr, warum?

-> *Sie ist wahrscheinlich immer noch sauer auf ihn und hat ihm noch nicht verziehen, dass er sie versetzt hat.*

- Wie würdet ihr euch in der Situation fühlen?
- Versteht ihr Bos Verhalten und dass sie nicht mit ihm sprechen will?

Bo begegnet im Maisfeld einem Wolf. Wann taucht er außerdem im Film auf?

-> *Auf der Fahrt zurück zu ihrem neuen Zuhause läuft er durch die Felder neben dem Auto. Als sie wieder zu Hause sind, kommt er aus dem Maisfeld. Am Ende des Films, als ihr Vater auftaucht, ist er ebenso zu sehen – Bo umarmt ihn.*

Wie interpretiert ihr das Auftauchen des Wolfs? Wofür könnte er symbolisch stehen? Tauscht eure Gedanken aus.

-> *Eine mögliche Interpretation wäre: Der Wolf erscheint dann, wenn ihr Vater nicht da ist und gibt ihr an seiner Stelle Halt und zeigt ihr Zuneigung. Bo hat hier vielleicht einen Freund gefunden. Andererseits könnte es auch sein, dass der Wolf den Vater insofern symbolisiert, dass er trotz allem da ist, für sie da ist und sich um sie kümmert. Die Schlusszene könnte man als Versöhnung betrachten.*

Mit den folgenden Fragen können die Meinung der Kinder über den Film besprochen und die Themen des Films vertieft werden:

- Wie könnte es für Bo und ihren Vater weitergehen? Was müsste Bos Vater tun, damit Bo ihn wieder sehen will?
- Wer von euch hat Geschwister? Wie ist das Verhältnis zu euren Geschwistern?
- Wie hat euch der Film gefallen? Was hat euch gut gefallen, was weniger gut?
- Überlegt euch eine Fortsetzung der Geschichte!

## Impressum

Mo&Frieese Kinder Kurzfilm Festival Hamburg

Bodenstedtstr. 16, 22765 Hamburg | Tel. 040-3910 6329  
kinder@shortfilm.com | www.moundfrieese.de

Veranstalter: Kurzfilm Agentur Hamburg e.V.

Festivalleitung: Lina Paulsen und Laura Schubert  
Verfasserin: Laura Caesar, Film- und Medienpädagogin M.A.  
Redaktion: Gesa Carstensen  
Grafische Gestaltung: Miriam Gerdes

Die Rechte an den Filmstills liegen bei den jeweiligen Filmemachern.

Geschäftsführung: Alexandra Gramatke  
Vertretungsberechtigter Vorstand: Christina Kaminski,  
Thomas Baumgarten, Tom Schlösser  
Registergericht: Amtsgericht Hamburg  
Registernummer: VR 13484

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz:  
DE 153 047 230 – Kurzfilm Agentur Hamburg e.V.

Inhaltlich Verantwortlicher im Sinne des Presserechts,  
bzw. § 5 Telemediengesetz und § 55 Rundfunkstaatsvertrag,  
bzw gemäß § 10 Absatz 2 und 3 MDStV: Alexandra Gramatke

Jugendschutzbeauftragter der Kurzfilm Agentur Hamburg e.V.:  
Ralph Haiber

Haftungshinweis:  
Trotz sorgfältiger Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für  
die Inhalte externer Links. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind  
ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

